

Noemi Ferst

Portraits

Vernissage : mardi 7 mai de 18h à 21h

Exposition : 8 mai – 5 juillet 2019



Noemi Ferst, Gigi, 2019, collage papier découpé au scalpel sur toile, 40 x 40 cm

Invitée par la galerie Virginie Louvet, Noemi Ferst nous propose un jardin de mémoire aux femmes qui l'entourent. Cette exposition élabore une narration qui résonne comme une ode à la féminité et à la patience qu'impose la nature à l'humain.

Noemi Ferst cueille les femmes autour d'elle et rend hommage à leur personnalité, leur délicatesse et leur force.

Depuis toujours elle admire, observe, joue la musique qui la transperce, elle nous offre ici une version visuelle de ces vibrations, des couches de couleurs comme des notes de musique, savamment associées pour créer dans chaque composition une personnalité.

Dans *Portraits*, Noemi Ferst explore l'impermanence de la vie, de la fertilité de la terre et de la relation harmonieuse à la féminité.

Les fleurs sont éphémères mais l'artiste nous fait cadeau de leur permanence, comme une nature morte de notre époque. Un *memento mori* délicat et contemporain qui tend à nous emmener dans son univers si particulier de jeune femme 'en fleurs', mais avec toute la force intérieure d'une artiste qui s'épanouit.

Poussant le visiteur à apprécier les œuvres à des distances différentes, chaque fleur dévoile la finesse et le doigté qu'elle nécessite.

Noemi Ferst utilise une technique et un matériau intemporel à usage courant - le papier, qui participe d'une économie modeste en étant employé dans la vie quotidienne.

Par le biais de son travail, l'artiste entend examiner le rapport à la féminité et à la nature dans la société actuelle. Elle souligne l'interdépendance entre ces deux univers. Adoptant une approche plutôt holistique de la nature et du procédé créatif, elle met l'accent sur le respect et l'admiration de ce que la nature nous offre.

L'artiste travaille en harmonie avec le processus et chacune de ses œuvres nécessite une sorte de méditation sur les bienfaits de la nature lorsqu'elle est traitée avec soin et attention. Dans son jardin où les fleurs restent pour toujours intactes, elle exerce de façon intuitive son art du dessin et de la minutie.

Noemi Ferst (née en 1986, à Los Angeles) a grandi en France avec des origines anglaise, polonaise, israélienne et chinoise. Elle vit et travaille actuellement à Paris. Après un parcours de dix ans lié à la musique, elle renoue avec son premier amour : l'art visuel. Parmi ses précédents projets citons une œuvre immersive éphémère et olfactive faite de fleurs fraîches en 2015, et la co-réalisation de la scénographie de la tournée du groupe Polo & Pan.

Elle est également la co-fondatrice de Radiooooo, une plateforme dédiée à l'exploration musicale à travers le monde et les siècles.

Victoria Gandit-Lelandais