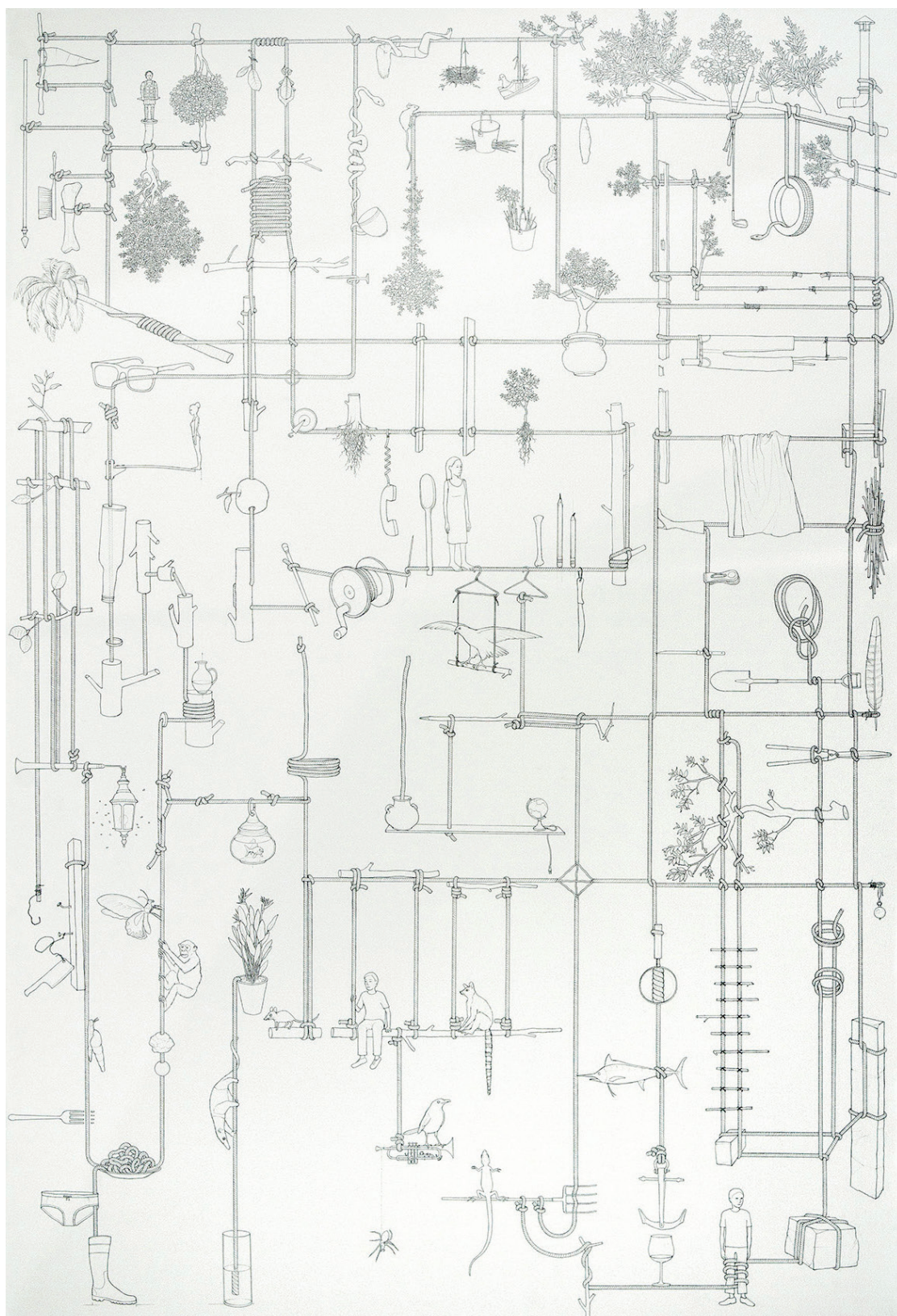


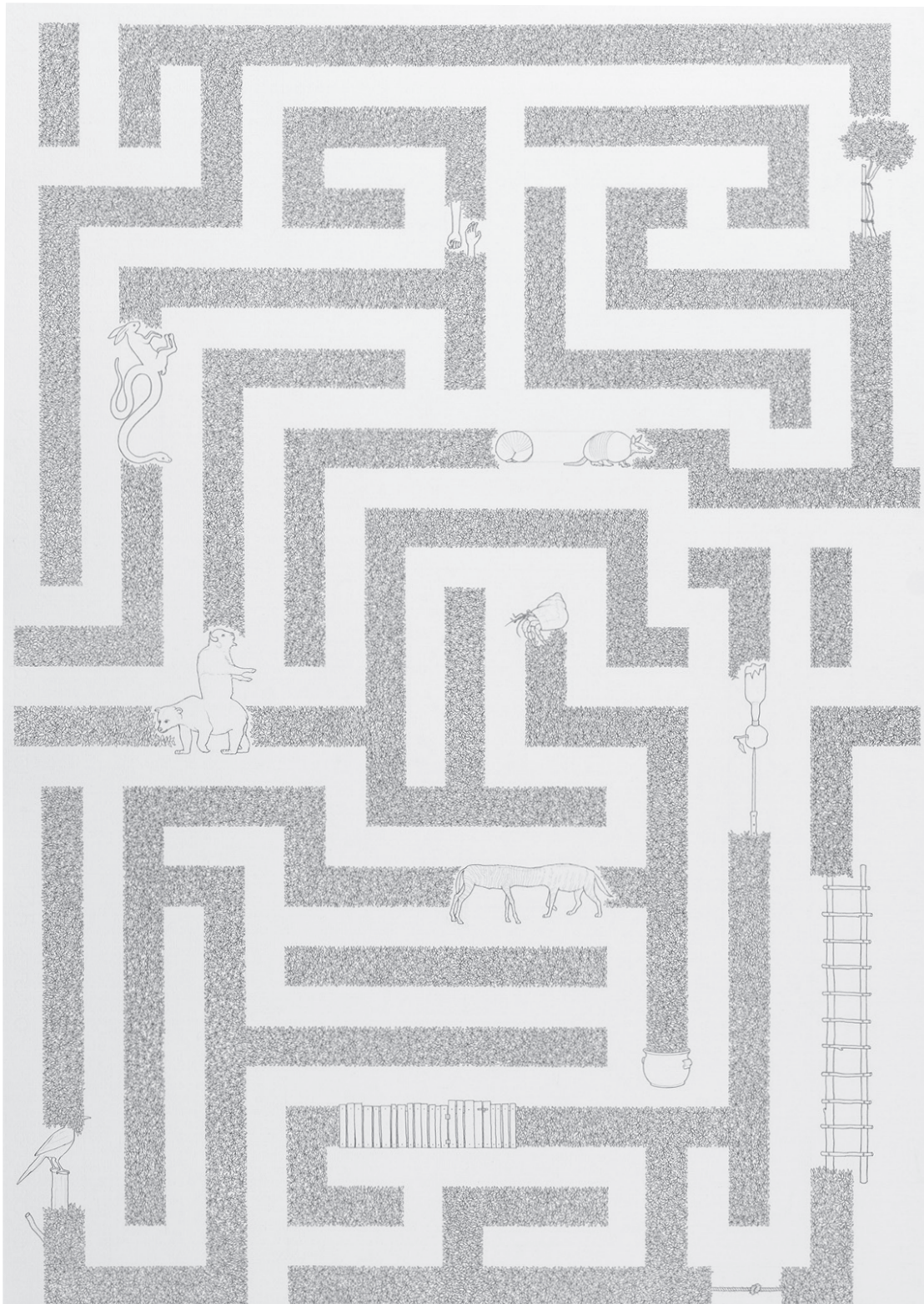
Humberto Ramirez  
*Rituals to Restrain the World*, 2018  
Graphite et crayon de couleur sur papier  
172 x 115 cm





Humberto Ramirez  
*Continuous Breakdowns*, 2018  
 Graphite et crayon de couleur sur papier  
 172 x 115 cm





Humberto Ramirez  
*Hidden from Standardization*, 2019  
Graphite sur papier  
100 x 70 cm





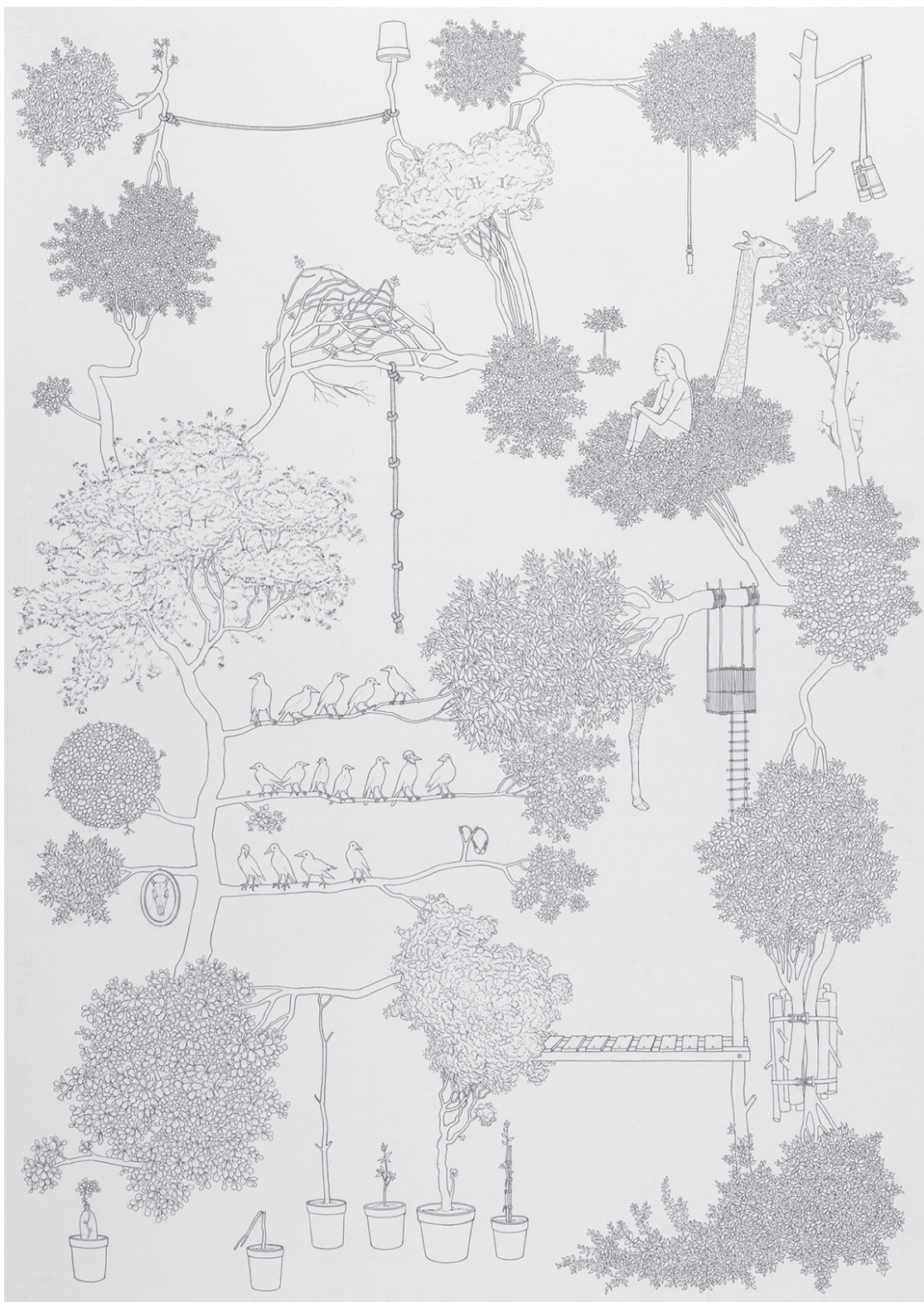
Humberto Ramirez  
*Suspended Meteorites*, 2019  
Graphite sur papier  
100 x 70 cm





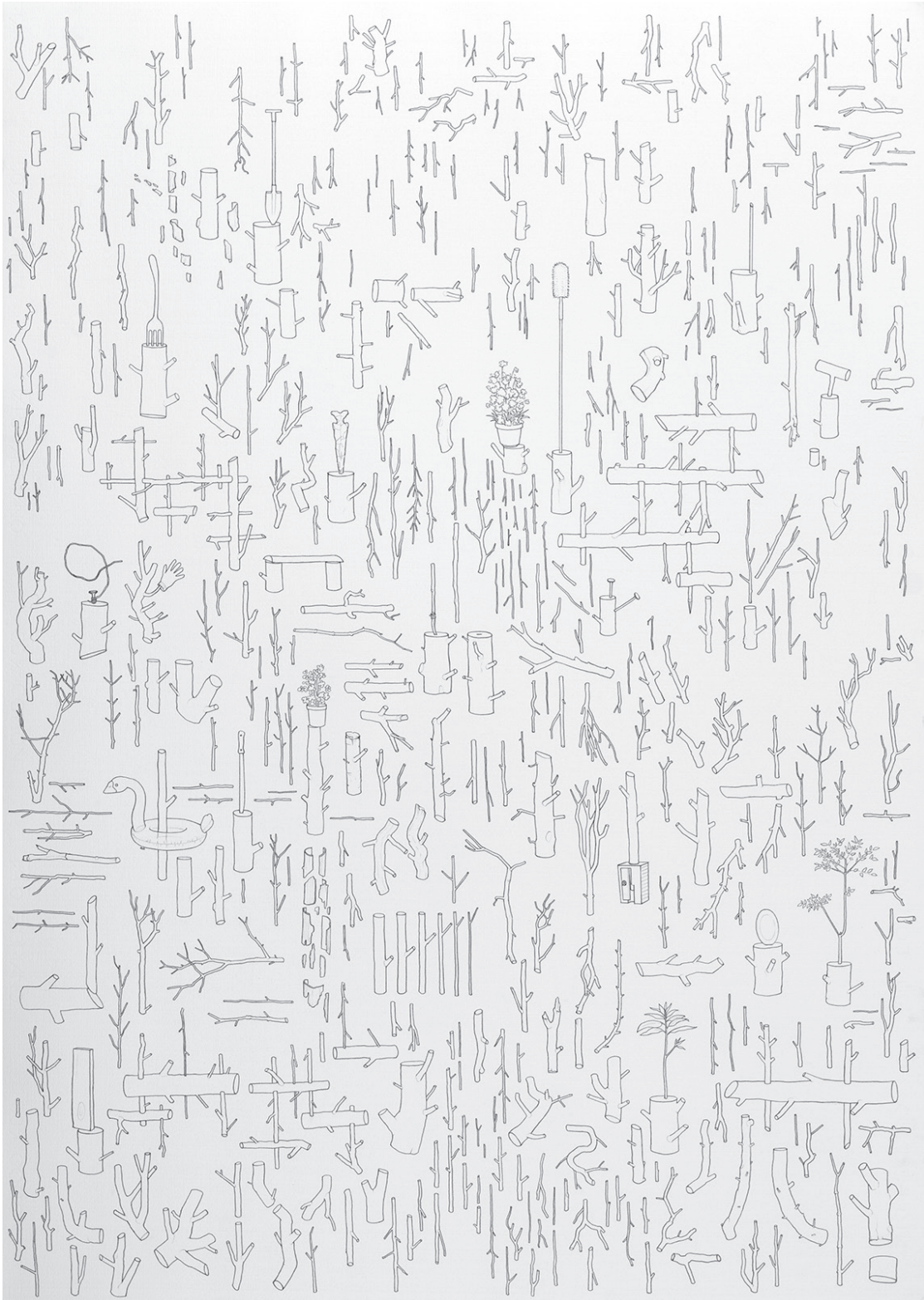
Humberto Ramirez  
*Shifting Sands*, 2019  
Graphite sur papier  
100 x 70 cm





Humberto Ramirez  
*Danger Park*, 2018  
Graphite sur papier  
100 x 70 cm





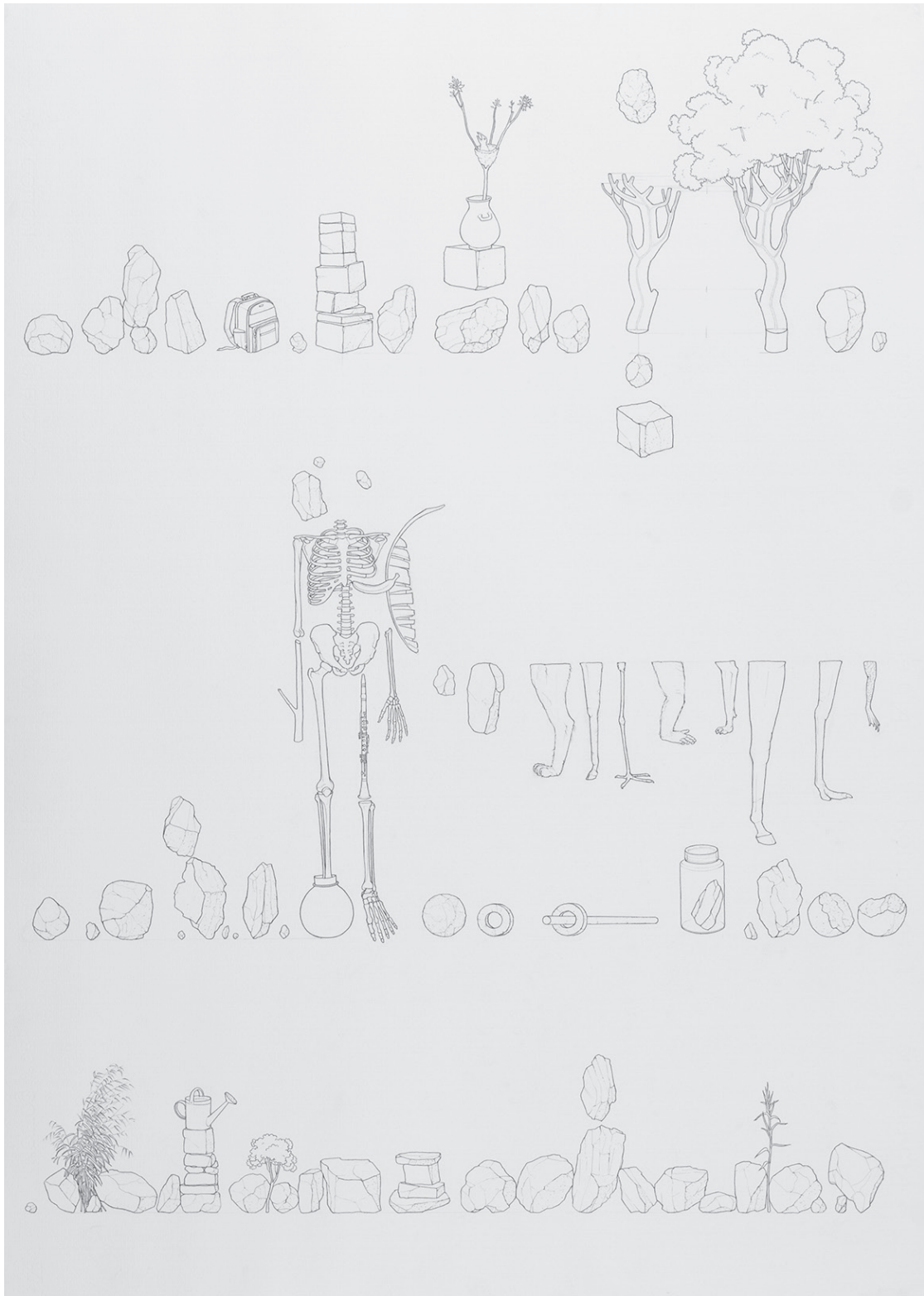
Humberto Ramirez  
*Cyclal Trap*, 2018  
Graphite sur papier  
100 x 70 cm





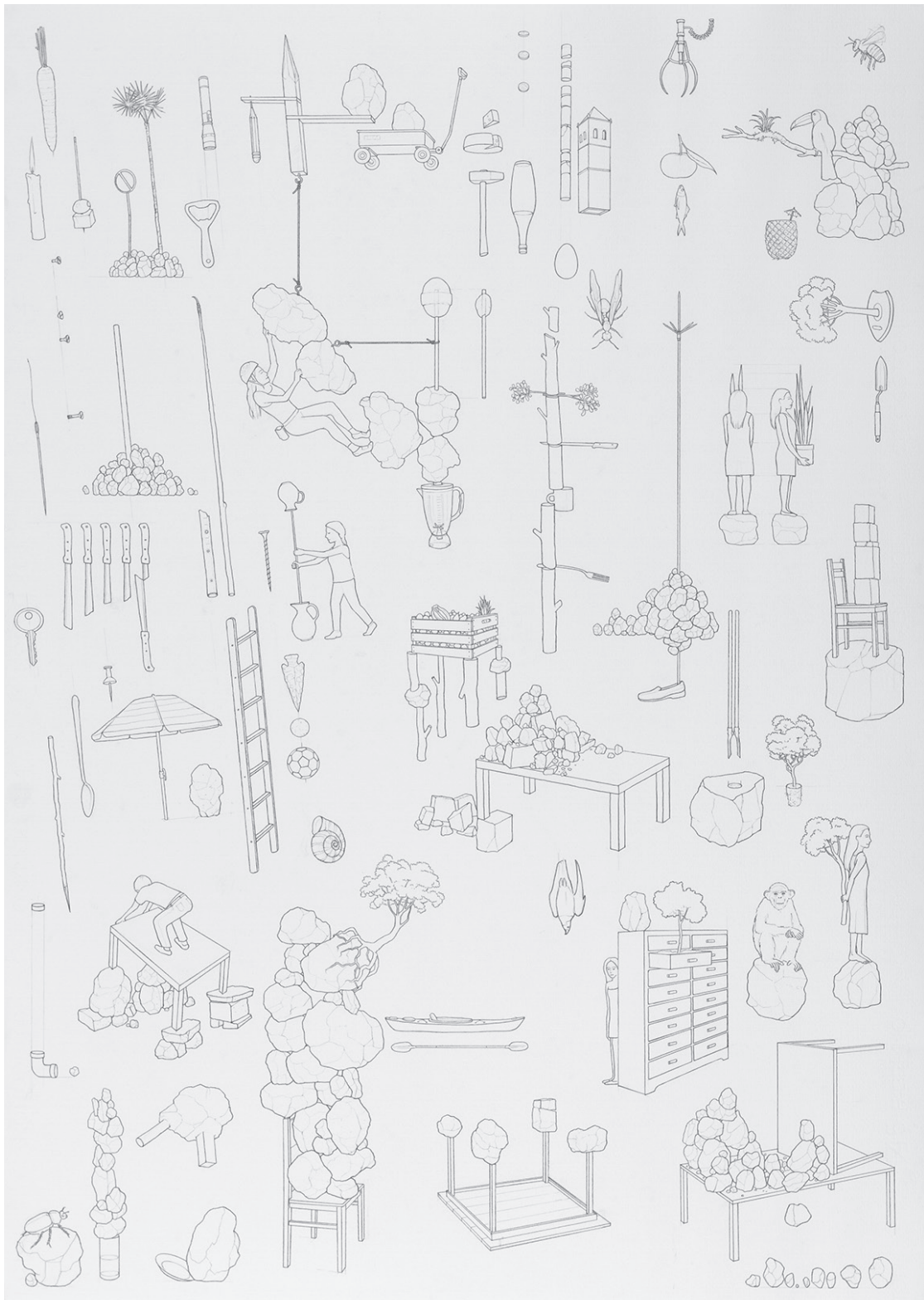
Humberto Ramirez  
*Sleep with Friends*, 2018  
Graphite sur papier  
100 x 70 cm





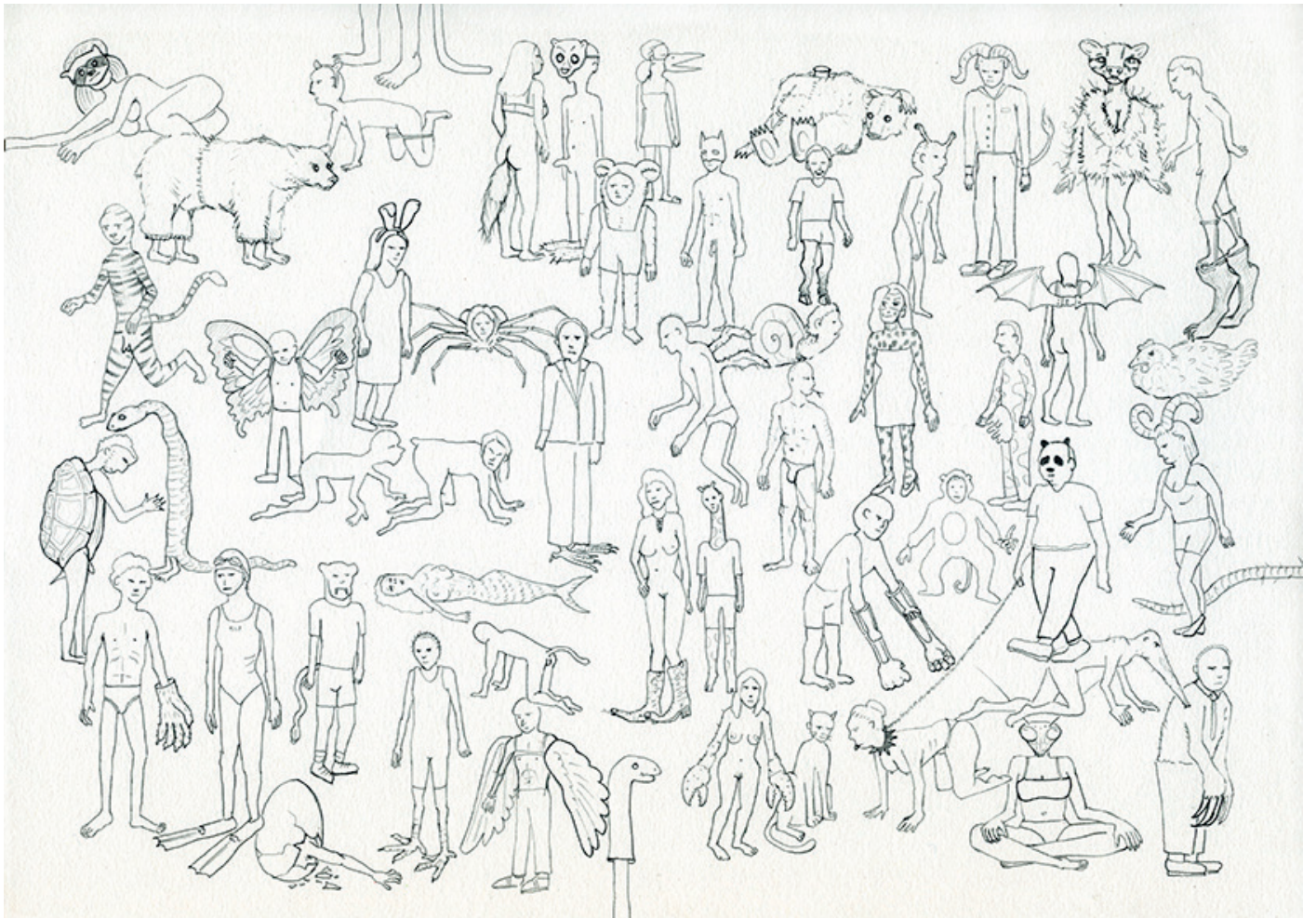
Humberto Ramirez  
*Wrong River*, 2018  
Graphite sur papier  
100 x 70 cm





Humberto Ramirez  
*Breakfast on the Cliff*, 2018  
Graphite sur papier  
100 x 70 cm





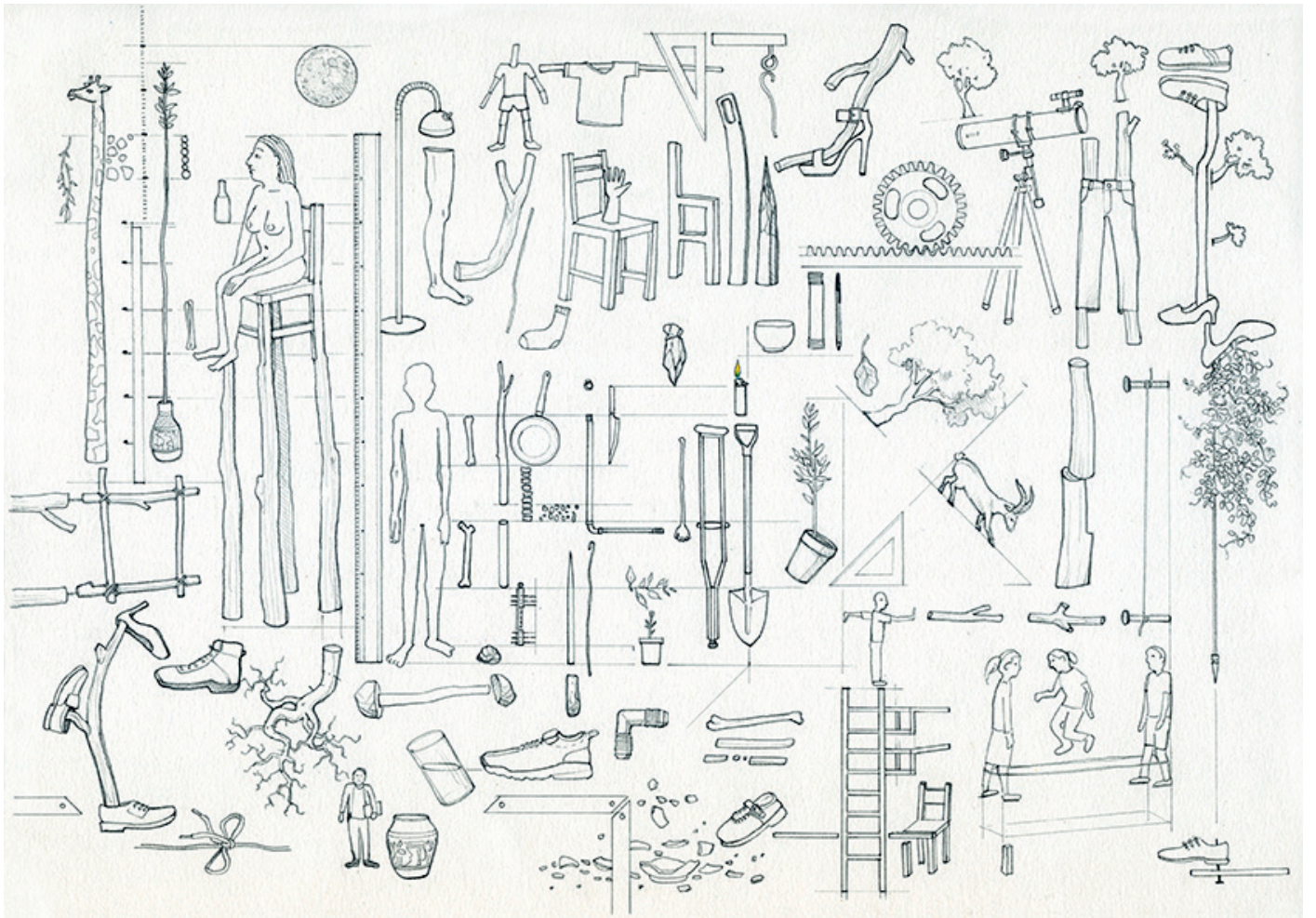
Humberto Ramirez  
*Costume to Visit the Forest*, 2018  
Graphite sur papier  
21 x 29 cm





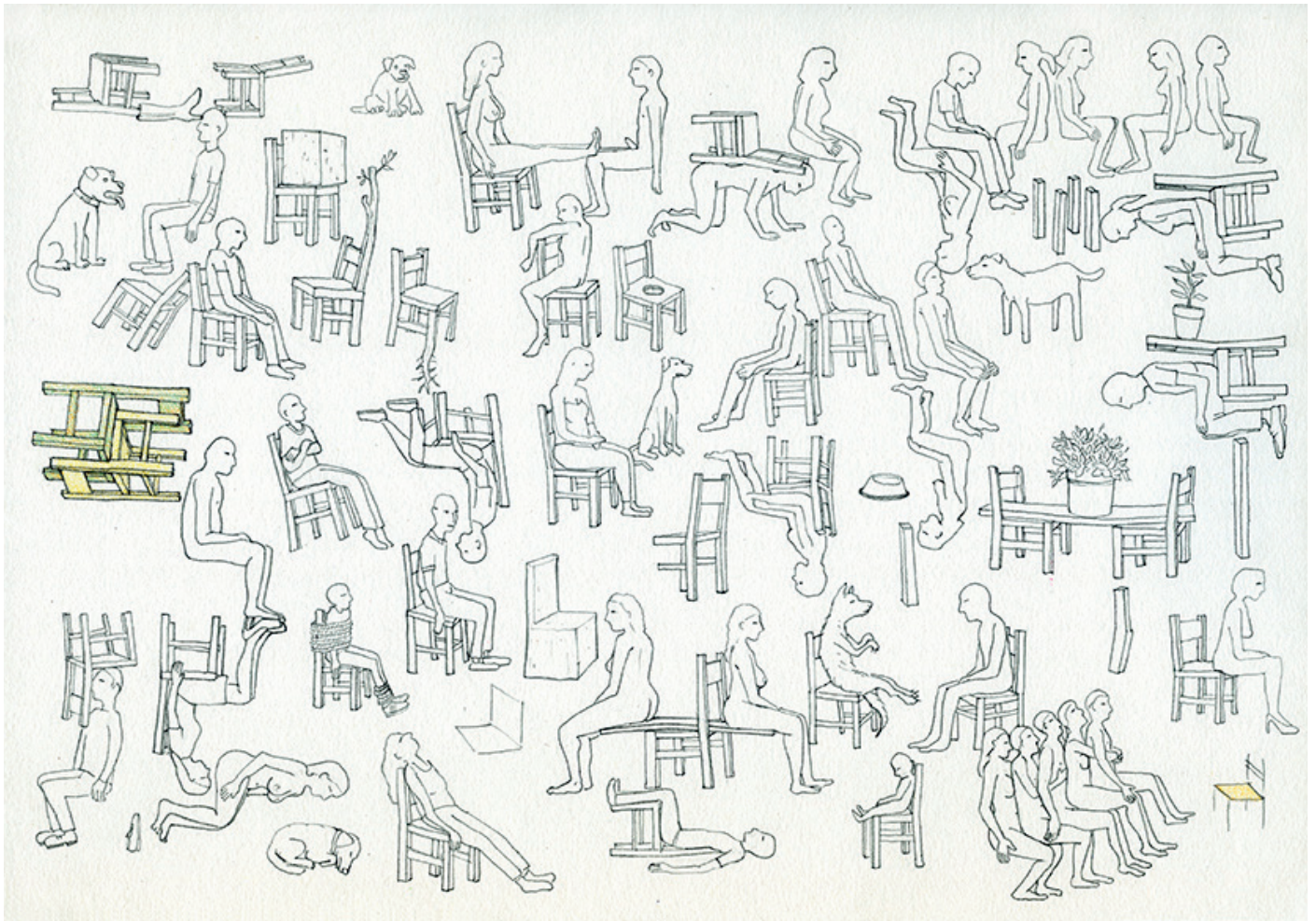
Humberto Ramirez  
*The Mourning Fields*, 2017  
Graphite sur papier  
21 x 29 cm





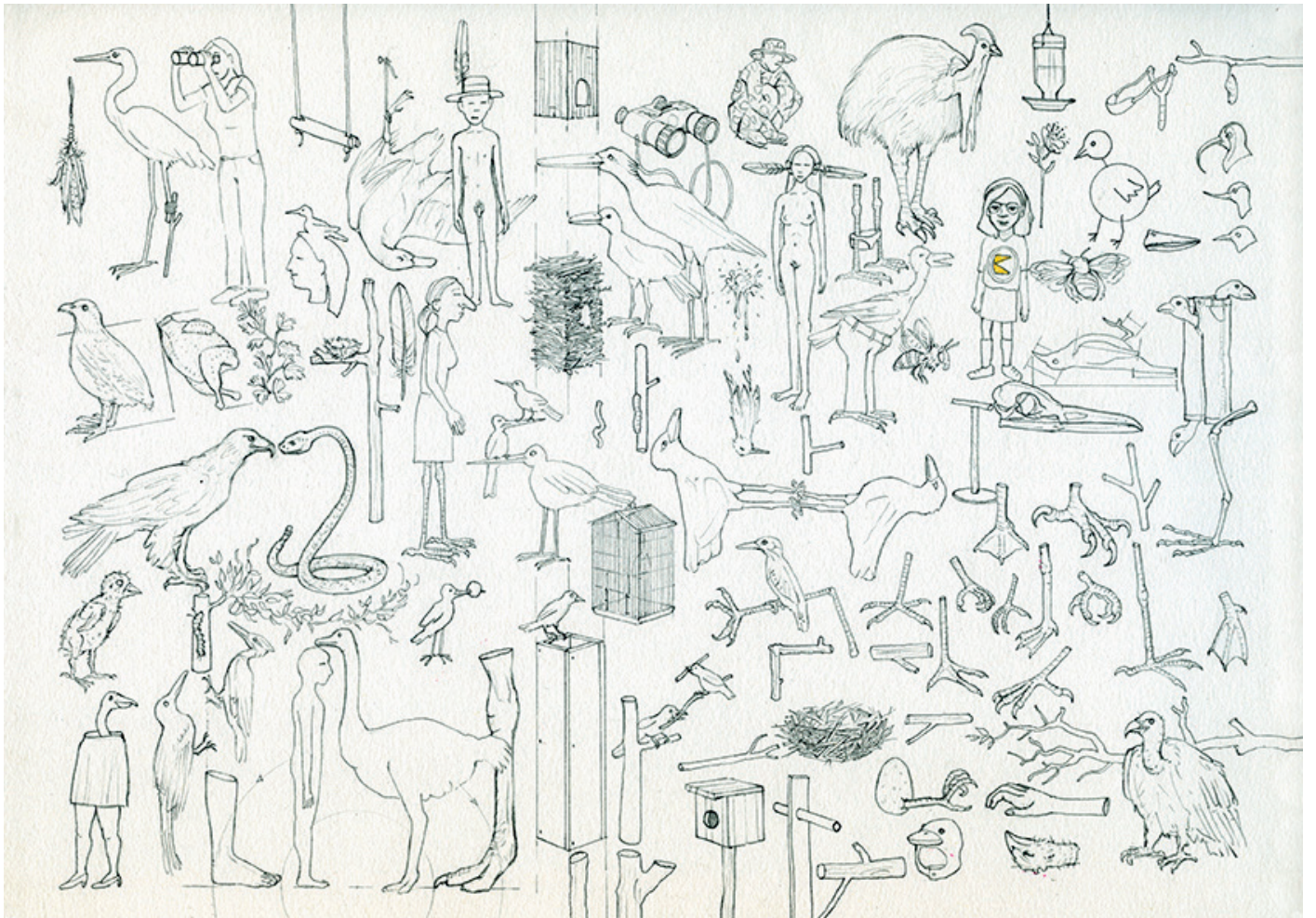
Humberto Ramirez  
*We Still Building Campfires*, 2018  
Graphite et crayon de couleur sur papier  
21 x 29 cm





Humberto Ramirez  
*The Game of the Chairs*, 2018  
Graphite et crayon de couleur sur papier  
21 x 29 cm



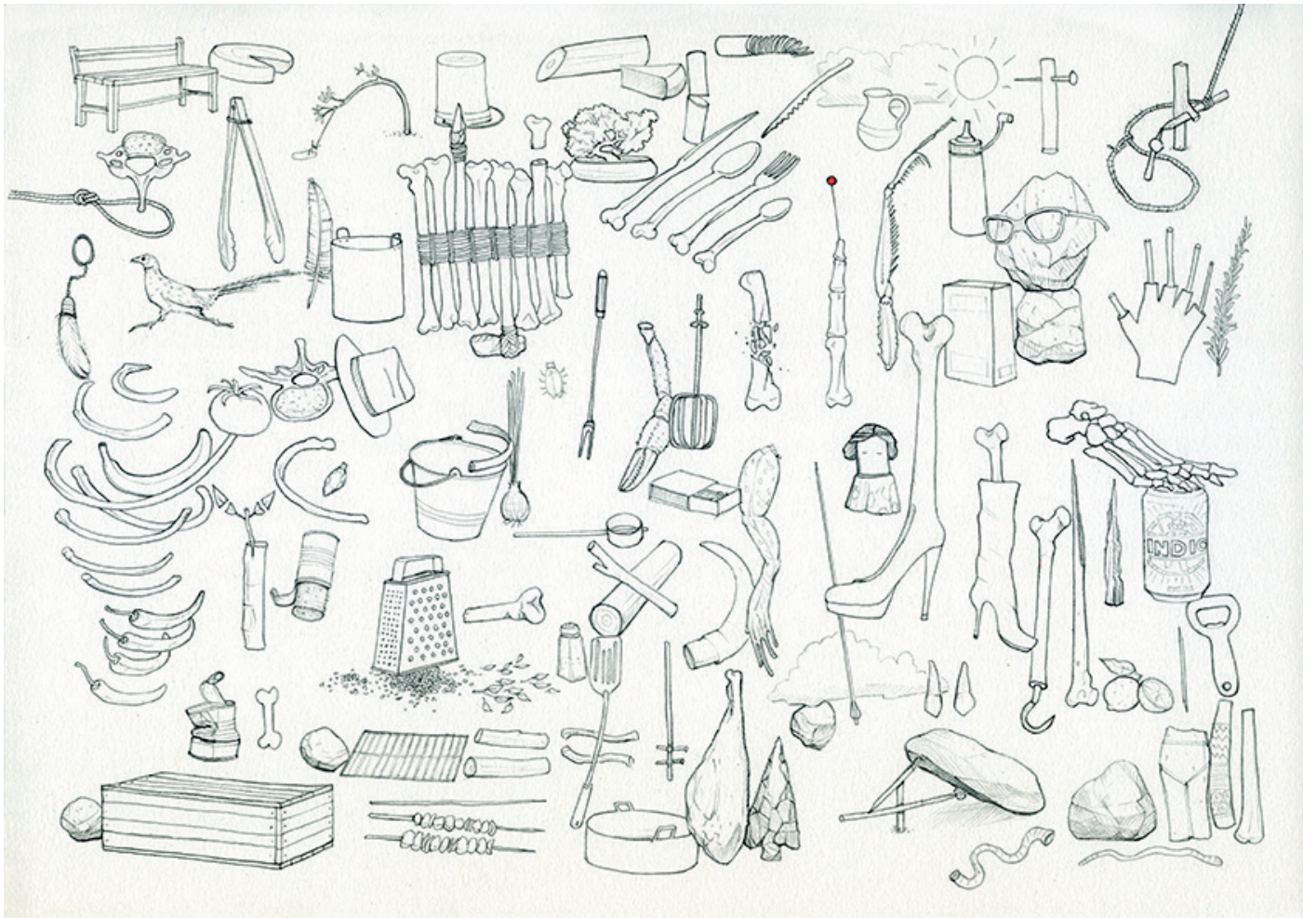


Humberto Ramirez  
*Future Days*, 2018  
Graphite et crayon de couleur sur papier  
21 x 29 cm









Humberto Ramirez  
Garden Party, 2017  
Graphite sur papier  
21 x 29 cm





Humberto Ramirez  
*Forces to Abbreviate Nature*, 2017  
Graphite et crayon de couleur sur papier  
21 x 29 cm





Humberto Ramirez  
*Crafts, 2017*  
Graphite et crayon de couleur sur papier  
21 x 29 cm





Humberto Ramirez  
*Empty Tents in the Desert*, 2017  
Graphite et crayon de couleur sur papier  
21 x 29 cm



# Humberto Ramírez

Né en 1982 au Mexique.  
Vit et travaille à Guadalajara, Mexique.



## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2019 Conciliatory Meetings, Galerie Virginie Louvet, Paris, France.
- 2018 Ahí estaban las nubes, Espacio Marte, Mexico, Mexique.
- 2017 Paisajes graves, ARTERE-A, Arte Contemporáneo, Guadalajara, Mexique.
- 2016 Recomendaciones para acampar, Impronta Casa Editora, Guadalajara, Mexique.
- 2014 Índice de la victoria, Zapopan Art Museum, Mexique.

## EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

- 2017 DIY Fiction, Careyes Art Foundation, Costa Careyes, Mexique.  
La bodega de ACME, General Prim 30, Mexico, Mexique.
- 2016 Indocumentados, Art Basel, Etats-Unis.  
Proyectos Unidos Mexicanos, Salón ACME, Mexico, Mexique.  
Atlas sobre papel, Páramo Gallery, Guadalajara, Mexique.  
Reconstrucción, commissaire d'exposition Abraham Cruzvillegas, Zapopan Art Museum, Mexique.
- 2015 Imago Mundi, Fondation Giorgio Cini, Venise, Italie.
- 2013 Tinnitus y Fosfenos, Zapopan Art Museum, Mexique.
- 2005 Contemporary-Contemporáneo, Fresno Art Museum, Etats-Unis.

## RÉSIDENCES ET PRIX

- 2018 Driftwood, programme PAOS Gdl, Mexique.
- 2016 Sélectionné pour la 12e Biennale de Femsa, Mexique.  
Sélectionné pour la 17e Biennale de peinture de Rufino Tamayo, Mexique.
- 2013 Support Program of Creation and Artistic Development (PECDA), Jalisco, Mexique.
- 2012 Sélectionné pour la XV Rufino Tamayo Painting Biennial, Mexique.
- 2011 Grant Young Creators, National Fund for Culture and Arts (FONCA), Mexique.

## COLLECTIONS

Imago Mundi Luciano Benetton Collection, Goldberg Collection, Grupo Reforma Collection.



## FORMATION

2001 – 2004 Bachelor en Arts Visuels, Université de Guadalajara, Mexique.

## CONFÉRENCES ET SÉMINAIRES

- 2012 Wittgenstein Seminar, MA Aldo Carbajal, PROCURA, Guadalajara, Mexique.  
2011 Philosophy Art Seminar: Philosophical Presupposes in Artistic Production, MA Aldo Cabajal, PROCURA, Guadalajara, Mexique.  
A Question in the Book of Love, Obscure and Obsolete, José Luis Sánchez Rull, Guadalajara, Mexique.
- 2010 Eight Partial Theories About Art Evolution, Eduardo Abaroa, OPA, Guadalajara, Mexique.  
Chat with artist Teresa Margolles, Trama Centre, Guadalajara, Mexique.
- 2009 Museology Workshop : The Sight and the Object, Rubén Méndez, LARVA, Guadalajara, Mexique.
- 2008 After the End of Art, Rubén Méndez, Raúl Anguiano Museum, Guadalajara, Mexique.
- 2007 Duchamps Legacy, Cristian Silva, La Planta, Contemporary Art, Omnilife, Guadalajara, Mexique.



G A L E R I E  
V I R G I N I E  
L O U V E T