

FRANÇOIS RÉAU

À toute surface, on rêve de profondeur

Exposition : 27 janvier - 13 mars 2018

Vernissage : jeudi 1er février de 17h à 21h



François Réau, *Éclipse*, 2016, dessin à la mine de plomb et graphite sur papier, 210 x 228 cm

À l'occasion de sa première exposition personnelle à la galerie, François Réau présente une sélection de dessins exécutés à la mine de plomb sur papier qui se placent dans la continuité de ses recherches sur le dessin et le paysage.

Prenant comme source de réflexion l'espace du paysage et ses processus de transformation, le travail de François Réau se détermine par son interrogation sur l'homme et la nature. On y retrouve les thématiques de la temporalité, de la fragilité humaine ou l'indicible. Son oeuvre est sous tendue d'une réflexion sur l'être et le devenir et convie le spectateur à une expérience de tous les sens par immersion lorsqu'il s'agit de dispositifs de grandes dimensions. Le dessin ainsi composé échappe à son support et gagne l'espace d'exposition, devient immersif et en volume lorsque l'artiste cherche à dépasser les limites de ce médium. Symptomatique de son désir de s'extraire de l'idée du dessin au sens classique du terme, le trait, élément premier de ce dernier, s'émancipe, gagne l'espace d'exposition, conférant alors au dessin la possibilité d'être un espace et un temps d'expérience de pensée visuelle.

Artiste pluridisciplinaire, le travail de François Réau s'articule principalement autour du dessin et de l'installation dont les dernières oeuvres ont été présentées dans le cadre de Lille3000, Mons 2015 Capitale Européenne de la Culture ou encore au Musée d'art de Toulon et de Menton. Son oeuvre soulève le principe de l'apparition et de la disparition de la figure et des motifs, au coeur même des matériaux. Finaliste du prix « Talents Contemporains » de la Fondation François Schneider à Wattwiller en 2015 et 2016, il a fait l'objet de nombreuses expositions personnelles et collectives en France et à l'étranger (Londres, Bruxelles, Turin ou Pékin). Il vient de présenter une de ses dernières installations au Palais de

Galerie Virginie Louvet

48 rue Chapon 75003 Paris

www.virginielouvet.com

Tokyo à Paris en 2016 et vient de terminer une résidence de recherche et de création de 6 semaines avec l'Ambassade de France en Australie où il exposera ses derniers travaux à Melbourne en avril 2018.

François Réau est né à Niort en 1978.

Il vit et travaille à Pantin, France.