

**Marion CHARLET**

Born in 1982, Paris, France.

Lives and works in Brussels, Belgium.

**SOLO SHOWS**

- |      |   |
|------|---|
| 2017 | Galerie Virginie Louvet, France (september)                 |
|      | La Patinoire Royale, Brussels, Belgium                      |
|      | Peinture, Galerie d'art de Créteil, France                  |
| 2015 | As long As It Lasts, Galerie Virginie Louvet, Paris, France |
| 2012 | Peinture, Galerie d'art de Créteil, Créteil, France         |
| 2010 | Happy Blue, Galerie Premier Regard, Paris, France           |

**GROUP SHOWS**

- |      |  |
|------|--|
| 2017 | Le vent souffle où il veut with Claire Chauvel, Marion Charlet, Marion Davout, Marie-Anita Gaube, Marine Joatton, Florence Reymond, Lise Roussel, Galerie Françoise Besson, Lyon, France |
|      | Drawing Now, Salon du Dessin Contemporain, Galerie Virginie Louvet, Paris, France  |
|      | Peindre dit-elle, Chapitre 2, Musée des beaux-Arts de Dole, Dole, France   |
| 2016 | Yia Art Fair, Brussels, Galerie Virginie Louvet, Brussels, Belgium   |
|      | Les Maisons folles, Ronchin, France  |
|      | 3 collectionneurs, autrement #3, ETE 78, Brussels, Belgium   |
| 2015 | Group show curated by Julie Crenn, Galerie Frédéric Lacroix, Paris, France   |
|      | Le Kabinet du dessin, Brussels, Belgium  |
| 2014 | Salon du dessin, centre culturel de la Madeleine, Lille, France  |
|      | Overline III, prieuré Saint Nicolas, les Sables d'Olonne, France   |
|      | Cosmic Players, Galerie Martine et Thibault de la Châtre, sur une proposition de Basseroe, with Sandra Lorenzi, Elodie Fradet and Mengzhi Zheng, France                                  |
| 2013 | Novembre à Vitry, Galerie Municipale Jean Collet, Vitry-sur-Seine, France  |
|      | Génération Optimiste, Johnson & Johnson's headoffice, Issy-les-Moulineaux, France  |
|      | Le Jardin des délices, in collaboration with the Körper collectiv, le KABINET, Brussels, Belgium   |
|      | Shipping Paradise, with the FrenchFries collectiv, Cité Internationale des Arts, Paris, France   |
| 2012 | Novembre à Vitry, Galerie Municipale Jean Collet, Vitry-sur-Seine, France  |
|      | Oui à la peinture/ Yes to painting, with Mireille Blanc, Nicolas Chardon, Mathieu  |

- Cherkit and Eva Nielsen, Maison Tajan, Paris, France
- Un barrage contre le Pacifique, with Benjamin Bichard, Daniel Flammer, Laure Jullien and Pascale Laplace, atelier Km, Pantin, France
- Tajan Auction in favour of Monte-Carlo Red-Cross, with the support of Louis Vuitton Foundation, Monaco
- 2011      Premier Regard fête ses dix ans, with 50 artists of the Galerie Premier Regard, Bastille Design Center, Paris, France
- D'Après S. Vigny, with Béatrice Bailet, Emeline Giault and Justyna Ptak, Galerie Sintitulo, Mougin, France
- Les Fous, engraving exhibition at the Carré Saint Lazare, Paris, France
- 2009      Les traits noirs de Moo Chew WONG and his guests, Musée des Beaux Arts de Nice, Nice, France
- Santé!, Galerie de la Marine et Galerie A, Nice, France
- 54ème Salon d'art contemporain de Montrouge, Pavillon Arson, Montrouge, France
- 2008      Oustide The Limits, Chelsea College of Art and Design, London, United Kingdom
- Une exposition de mémoire, une discothèque silencieuse, le Dojo, Nice, France
- 2007      Outside The Limits, Chelsea College of Art and Design, London, United Kingdom
- L'exposition des idées, galerie expérimentale de la Villa Arson, Nice, France

## EDUCATION

- 2009      DNSEP Villa Arson, Ecole Supérieure d'Art de Nice, Arnaud Labelle-Rojoux promotion
- 2008      Chelsea College of Art and Design, Erasmus program exchange, London, United Kingdom
- 2005      Diplôme de Graphisme, Institut Supérieur des Arts Appliqués (ISAA), Paris, France

## RESIDENCIES

- 2015      Chamalot, Moustiers-Ventadour, France
- 2013      Cité Internationale des Arts with the FrenchFries collective, Paris, France

## PUBLICATION/ PRESS/ COLLECTION

- 2014      Marion Charlet, A l'abri des phantasmes, by Julie CRENN
- 2013      Du cliché et de la création, by Jean-Louis POITEVIN for the FrenchFries collective
- FrenchFries, Live and exotes by Julie CRENN in Inferno Journal, Paris
- Génération Optimiste, catalogue de l'exposition

- Design of « Woman's Day » , Poster for the city of Vitry-sur-Seine, France.  
Posters edited in 400 copies on the J.C Decaux boards in the city
- 2012            Oui à la peinture / Yes to painting, catalogue of the Maison Tajan
- 2011            Plastiquement vôtre, BBI, article on the association Plastiquement Vôtre
- 2010            Les peintures de Marion Charlet déterminent des lieux entre nature et artifice,  
by Marc Desgranchamps
- 2009            Les traits Noirs de Moo Chew WONG et ses invités in Santé !, exhibition  
catalogue, week n°18
- 2007            Surprenante Villa Arson !, Isabelle Mauchin, web article, Connaissance des Arts

#### **COLLECTIONS**

Private collections in Belgium, France and United Kingdom